



# 11° LIFE AFTER OIL International Film Festival

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## 10 YEARS OF LIFE AFTER OIL

### FESTIVAL PURPOSES / FINALITÀ DEL FESTIVAL

**LIFE AFTER OIL** is the only Film festival in Sardinia dealing specifically with environmental and human rights issues at an international level. Directors participating in the festival may choose to express themselves through short and feature films of different genres (documentary, fiction, animation). Works denouncing environmental problems and the non-respect of human rights, but also films proposing a new model of life without oil and other fossil fuels. In recent years, the festival has increasingly become an important opportunity for filmmakers, activists and associations of various nationalities to discuss energy issues and the search for a more sustainable and fairer lifestyle for all.

**LIFE AFTER OIL** è l'unico festival cinematografico in Sardegna che si occupa in maniera specifica dei temi relativi all'ambiente e ai diritti umani a livello internazionale. I registi che partecipano al concorso possono scegliere di esprimersi attraverso cortometraggi e lungometraggi di diverso genere (documentario, fiction, animazione). Opere di denuncia riguardanti i problemi ambientali e il non rispetto dei diritti umani, ma anche film che propongono un nuovo modello di vita senza il petrolio e gli altri combustibili fossili. In questi anni di attività il festival è diventato sempre più un'importante occasione di confronto per filmmakers, attivisti, associazioni di varie nazionalità che vogliono dibattere sui temi energetici e sulla ricerca di uno stile di vita più sostenibile e più giusto per tutti.

### HISTORY / STORIA

**LIFE AFTER OIL** International Film Festival was born with the first edition held in Martis, a small town in the province of Sassari in Sardinia. The LIFE AFTER OIL Association immediately chose Sardinia as the location for the Festival, and was born under the honorary presidency of director **Giuseppe Ferrara** - author of well-known works of social and political denunciation, who passed away on 25 June 2016 in Rome. Ferrara had inaugurated the first edition of the LIFE AFTER OIL International Film Festival in **Martis (SS) on 9 November 2013**. Ferrara had a deep and meaningful relationship with Sardinia, born at the time of the making of the documentary '**Inchiesta a Perdasdefogu**'. The film, made in 1961, highlighted the consequences of the expropriations in various areas destined to become part of what is now the experimental Interforce Firing Range of Salto di Quirra. The work earned him the **1961 'Nastro d'argento'** award for best production.

The Festival was created and is directed by director **Massimiliano Mazzotta**, and represents the natural evolution of his professional career as the author of several film works and especially of '**OIL**' and '**OIL Secondo tempo**' - that have consecrated him in Sardinia, Italy and abroad as one of the most courageous and significant directors in the independent sphere.

**OIL is a 77' documentary** made between 2007 and 2008, which investigates the environmental impact of the **petrochemical hub of Sarroch (CA)** and in particular of **Saras, the oil refinery founded in the early 1960s by the Milanese industrialist Angelo Moratti**, an industry that is still operating today. Despite the fact that this is an industry that has been present on the island for over 50 years, no filmmaker or journalist has ever made such an in-depth, objective and sensational investigation into the consequences of Saras' activities on the territory and the people living there.

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

In 2011, Massimiliano Mazzotta made '**OIL Secondo Tempo**', another documentary focusing on the activities of the Moratti family, a continuation and in-depth look at the subject that was accompanied by Antonio Caronia's book '**L'Oro nero dei Moratti-Oil Secondo Tempo**', published by Bepress. In addition to the events at Saras, the film also focuses on the connections between the then Minister of the Environment Stefania Prestigiacomo and the polluting industries of her own family, on the relationship between football and oil, in a more general view of the interests and economic-financial strategies of the Milanese oil family. After Martis, the Festival was hosted by the municipalities of Stintino (SS), Santa Teresa Gallura (SS), Ottana (NU), Cagliari, Brindisi and Villanovaforru.

**LIFE AFTER OIL** International Film Festival nasce con la prima edizione svoltasi a Martis, piccolo centro in provincia di Sassari in Sardegna. L'Associazione LIFE AFTER OIL ha eletto sin da subito la Sardegna come sede del Festival ed è nata sotto la presidenza onoraria del regista **Giuseppe Ferrara** - autore di note opere di denuncia sociale e politica, scomparso il 25 Giugno 2016 a Roma. Ferrara aveva inaugurato a **Martis (SS), il 9 Novembre 2013** la prima edizione del LIFE AFTER OIL International Film Festival. Con la Sardegna Ferrara aveva un rapporto profondo e significativo, nato all'epoca della realizzazione del documentario "**Inchiesta a Perdasdefogu**". Il film, realizzato nel 1961, metteva in luce le conseguenze degli espropri in varie zone destinate a far parte di quello che oggi è il Poligono interforze sperimentale del Salto di Quirra. L'opera gli valse il premio "**Nastro d'argento 1961**" per la migliore produzione.

Il Festival è ideato e diretto dal regista **Massimiliano Mazzotta** e rappresenta la naturale evoluzione del suo percorso professionale come autore di svariate opere cinematografiche e soprattutto delle due - '**OIL**' e '**OIL Secondo tempo**' - che lo hanno consacrato in Sardegna, in Italia e all'estero come uno dei più coraggiosi e significativi registi in ambito indipendente.

'**OIL**' è un documentario di 77', realizzato fra il 2007 e il 2008, che indaga sull'impatto ambientale del **polo petrolchimico di Sarroch (CA)** e in particolare sulla **Saras, la raffineria di petrolio fondata nei primi anni '60 dall'industriale milanese Angelo Moratti**, industria a tutt'oggi operante. Nonostante si tratti di una realtà industriale presente nell'isola da oltre cinquant'anni, nessun regista o giornalista aveva mai realizzato un'inchiesta tanto approfondita, obiettiva e clamorosa sulle conseguenze dell'attività della Saras sul territorio e sulle popolazioni che vi risiedono.

Nel 2011 Massimiliano Mazzotta realizza '**OIL Secondo tempo**', ancora un documentario incentrato sulle attività della famiglia Moratti, un proseguimento e approfondimento sul tema che è stato accompagnato dal libro di **Antonio Caronia "L'Oro nero dei Moratti-Oil Secondo Tempo"** edizioni Bepress. Oltre che sulle vicende della Saras, il film si concentra anche sulle connessioni tra l'allora Ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo e le industrie inquinanti della sua stessa famiglia, sul rapporto tra calcio e petrolio, in una visione più generale degli interessi e delle strategie economico-finanziarie della famiglia di petrolieri milanesi. Dopo Martis, il Festival è stato ospitato dai comuni di Stintino (SS), Santa Teresa Gallura (SS), Ottana (NU), Cagliari, Brindisi e Villanovaforru (SU).

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **SPONSORSHIPS PARTICIPATIONS AND CONTRIBUTIONS** **PATROCINI PARTECIPAZIONI E CONTRIBUTI**

### **Contributions - Associations / Authorities / Institutions** **Contributi - Associazioni / Enti / Istituzioni**

Municipalities of / Comuni di  
Brindisi, Cagliari, Elmas, Martis, Oristano, Osilo, Ottana, Pattada, Santa Teresa Gallura, Stintino,  
Tula & Villanovaforru

Apulia Film Commission  
Fondazione di Sardegna  
FSFC Fondazione Sardegna Film Commission  
ISDE Medici per l'ambiente  
Medicina Democratica  
Parlamento Europeo Ufficio Comunicazione per l'Italia  
Regione Autonoma della Sardegna  
Repubblica Italiana  
Unione Europea

### **Thanks to / Grazie a:**

**Antonio Diana** (Former mayor of / Ex Sindaco di Stintino)

**Franco Saba** (Mayor of / Sindaco di Ottana)

**Maurizio Onnis** (Mayor of / Sindaco di Villanovaforru)

**Nevina Satta** (Fondazione Sardegna Film Commission)

**Riccardo Rossi** (Former mayor of / Ex Sindaco di Brindisi)

### **Stefania Taras**

Councillor for Tourism and Culture of the municipality of / Assessora Turismo e Cultura Comune di  
Santa Teresa Gallura

**Stefano Pisciotto** (Former mayor of / Ex Sindaco di Santa Teresa Gallura)

**Tiziano Lasia** (Mayor of / Sindaco di Martis)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **Sponsorships / Patrocini**

Città Metropolitana di Cagliari  
Assessorato della difesa dell'ambiente - Regione Autonoma della Sardegna  
MASE Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica  
MATM Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare  
MIBAC Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
MIBACT Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo  
MIC Ministero della Cultura  
Ministero per le disabilità  
MITE Ministero della Transizione Ecologica  
Regione Puglia

## **Collaborations / Collaborazioni**

ASCE Associazione Sarda contro l'emarginazione Cagliari  
Associazione Pro loco Villanovaforru (SU)  
Conservatorio di Musica Giovanni Pierluigi da Palestrina Cagliari  
Consulta giovanile di Martis (SS)  
Consulta giovani di Oristano  
Consulta giovani di Villanovaforru (SU)  
Emergency Gruppo di Sassari  
Fridays for Future Cagliari  
Italia Nostra  
Proloco Martis  
Rete Kurdistan-Sardegna  
UniCa LGBT Cagliari  
WWF Sassari

## **Guests / Ospiti**

Adriana Rosati (Film critic / Critica Cinematografica)  
Agnese Cossu (Journalist and writer / Giornalista e scrittrice)  
Ajit Rai (Film critic / Critico cinematografico)  
Alberto Calvi (RAI Special correspondent / Inviato speciale RAI)  
Alessandro Ippolito (Former TV presenter / Ex Conduttore televisivo)  
Alice Arecco (Milano Film Network)  
Annibale Biggeri (Full Professor of Medical Statistics / Professore ordinario di Statistica medica)  
Anthony Muroli (Journalist / Giornalista)  
Antonello Zanda (Writer and critic / Scrittore e critico)  
Antonin Haddad (FreDD Festival International du Film d'Environnement)  
Barbara Conforti (Producer / Produttrice)  
Beniamino Saibene (Milano Film Festival)  
Blagota Marunović (Green Montenegro International Film Fest)  
Carlotta Lucato (Posada Film Festival)  
Daniela La Torre (Journalist)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

Daniele Castiglia (Professor / Professore)  
Denis Roio aka Jaromil (Activist / Attivista)  
Devika Sequeira (Journalist / Giornalista)  
Eleonora Caria, Elena Pisanu, Giovanni Giuseppe Scanu e Marcella Sirigu  
(Professors / Professori Istituto di Istruzione Superiore Sanluri Vignarelli)  
Fabiana Cicirillo  
(Councillor for Culture, Enhancement of Cultural Heritage and Education of the Municipality of Lecce)  
(Assessora alla Cultura, Valorizzazione dei Beni culturali e Istruzione del Comune di Lecce)  
Fawzi Ismael (Al Ard Film Festival)  
Federica Masin (Creative and executive producer / Produttore creativo ed esecutivo)  
Francesca Buffoni (Actress / Attrice)  
Francesca Casula (Cultural manager / Manager culturale)  
Francesca Murru (Actress / Attrice)  
Francesca Sironi (Journalist / Giornalista)  
Gabriele Kash Torsello (Photojournalist / Fotoreporter)  
Gaetano Capizzi (Festival Cinemambiente)  
Gavino Fenu (Professor / Professore Istituto Alberghiero IPSAR "G.B. Tuveri" Villamar)  
Giampiero Raganelli (Journalist and Film critic / Giornalista e Critico Cinematografico)  
Giorgio Cingolani (Anthropologist and director / Antropologo e regista)  
Giuseppe Cristaldi (Writer / Scrittore)  
Heinz Hermanns (Interfilm International Short Film Festival)  
Joe Juanne Piras (Filmmaker and director of / Regista e direttore di Andaras Traveling Film Festival)  
Leah Varjacques (Journalist / Giornalista)  
Lorenzo Tecleme (Journalist / Giornalista)  
Luca Mirarchi (Journalist / Giornalista)  
Marco Caldiroli (President of / Presidente di Medicina Democratica)  
Marco Corbani (Advertising agent / Pubblicitario)  
Marco Sideri (Mayor of / Sindaco di Ussaramanna)  
Maria Elena Delia (Human Rights Activist / Attivista per i Diritti Umani)  
Marianne Borgo (Actress / Attrice)  
Marilù Mastrogiovanni (Journalist / Giornalista)  
Marina Cuollo (Writer and radio speaker / Scrittrice e speaker radiofonica)  
Marina Forti (Writer and journalist / Giornalista e scrittore)  
Marko Montana (Almagro International Film Festival)  
Matteo Pianezzi (Actor, producer and director / Attore, produttore e regista)  
Maurizio Portaluri (Radioncologist / Radioncologo)  
Mauro Negri (Actor / Attore)  
Pablo Castillo (Producer / Produttore)  
Paolo Chirumbolo (Associate Professor / Professore Associato Louisiana State University Usa)  
Paolo Serra (CSC Carbonia della Società Umanitaria)  
Pedro Piñeiro Fuente (Ecozine International Film Festival)  
Pietro Dommarco (Journalist / Giornalista)  
Riccardo Russi (3D Animator / Animatore 3D)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

Sebastiano De Pascalis

(Director of Photography and Steadicam Operator / Direttore della Fotografia e Operatore Steadicam)

Serena Gramizzi (Producer / Produttrice)

Sergio Stagno (Skepto International Film Festival)

Simone Tricarico (Journalist / Giornalista)

Somendra Harsh (Rajasthan International Film Festival)

Stefania Divertito (Journalist / Giornalista)

Surina Narula (GSFA Global Sustainability Film Award)

Teodosio Barresi (Actor / Attore)

Valeria Serra (Journalist and Author / Giornalista e Autrice)

Vincenzo Migalettu

(Radiologist ex-president / Medico radiologo ex-presidente)

ISDE International Society of Doctors for Environment Sardinia)

## **Guest directors / Registi ospitati**

Adrian Replanski

Aidana Baurjanqyzy

Alan Adelson

Alessandro Best

Alessandro Tesei

Amartei Armar

Andrea Arena

Andrea Mura

Andrea Paco Mariani

Andreas Pichler

Anil Ramchandra Sharma

Anne Thieme

Antonio Maciocco

Antonio Martino

Antonio Sanna

Åsa Ekman

Axel O'Mill

Bonifacio Angius

Branko Istvancic

Brent E. Huffman

Carlo Gaspa

Caroline Parietti

Cécile Robineau

Christina Hemauer

Christopher Walker

Cladinè Curreli

Cyprien Ponson

Daniele Atzeni

Danielle Cohen

Daniel Lambo

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

Elliot Spencer  
Emmanuel Moscoso  
Esther Kemi Gbadamosi  
Fabian Volti  
Federico Salvetti  
Filippo Bellantoni  
Francesco Bussalai  
Francesco Stefanizzi  
Francesco Villa  
Fredrik Gertten  
Giorgia Cecere  
Giovanni Pellegrini  
Giulio Mastromauro  
Giuseppe Casu  
Guillaume Dasquié  
Hassanein Khazaal  
Heather White  
Hermes Mangialardo  
Joakim Demmer  
Joanna Charpentier  
Jossie Malis  
Kate Taverna  
Laura Piras  
Lisa Camillo  
Lorenzo Hendel  
Lorenzo Moscia  
Marco Antonio Pani  
Marco Fabozzi  
Marco Leopardi  
Martin Van Rouveroy  
Mathilde Cusin  
Matilde De Feo  
Matteo Balsamo  
Matteo Incollu  
Mazen Haj Kassem  
Michael Niermann  
Monica Dovarch  
Niccolò Bruna  
Nicola Garau  
Nicola Zambelli  
Nikki Ochoa  
Olivier Pollet  
Paolo Carboni  
Paolo Pisanelli  
Peiman Zekavat  
Pete Bishop

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900





# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

Peter Marcias  
Roberto Pili  
Robert Stone  
Roman Keller  
Sébastien Pins  
Sergio Falchi  
Simona Risi  
Simone Massi  
Stefania Muresu  
Stefano Cioffi  
Stefano Sbrulli  
Tekla Taidelli  
Tiziana Caminada  
Tomaso Mannoni  
Umberto Siotto  
Valentin Thurn

## **AWARDS, SECTIONS AND WINNING FILMS OVER THE PAST 10 YEARS** **PREMI, SEZIONI E I FILM VINCITORI NEI 10 ANNI**

The festival has instituted two awards: one dedicated to **Giuseppe Ferrara**, for the best mid-length or feature film on environmental issues, and the other to **Valentina Pedicini** for the best mid-length or feature film on human rights. The festival also awards two sections of short films, one for animation and the World Panorama, which is the section of fiction shorts with a free theme. Over the years, Sardinian artisans have made several works for the winning filmmakers. The typical mask of the Ottana carnival, the knife of Pattada, a ceramic sculpture, a head of the Giant of Mont'e Prama, the mask of the Sartiglia of Oristano, pendants reproducing the sculpture of the 'Pintadera di Villanovaforru'. Special mentions were also awarded by: **Emergency Gruppo Sassari, ISDE Medici per l'Ambiente, Italia Nostra, Medicina Democratica and WWF Sassari.**

Il festival ha istituito due premi: uno intitolato a **Giuseppe Ferrara**, per il miglior medio o lungometraggio sui temi dell'ambiente, e l'altro a **Valentina Pedicini** per il miglior medio o lungometraggio sui diritti umani. Il festival inoltre premia due sezioni di cortometraggi, una di animazioni e la World Panorama, che è la sezione di corti di finzione a tema libero. Negli anni gli artigiani sardi hanno realizzato diverse opere per i registi vincitori. La maschera tipica del carnevale di Ottana, il coltello di Pattada, una scultura in ceramica, una testa di Gigante di Mont'e Prama, la Maschera della Sartiglia di Oristano, ciondoli riproducenti la scultura della "Pintadera di Villanovaforru". Sono state poi assegnate menzioni speciali da: **Emergency Gruppo Sassari, ISDE Medici per l'Ambiente, Italia Nostra, Medicina Democratica e WWF di Sassari.**

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900





# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

**98M3** by J. Costes, J. Charpentier, M. Hyvert, L. Perez e V. Ward Animazione 5'05" France 2022  
**APARAT** by Hasan Najmabadi Fiction 16'46" Iran 2021  
**BALENTES The brave ones** by Lisa Camillo Doc 84' Australia-Italy 2018  
**BAMNOL - THE DEBT** by Robin Dudfield Fiction 12' Cambodia 2021  
**BE' JAM BE the never ending song** di Caroline Parietti e Cyprien Ponson Doc 85' France 2017  
**BELOW 0°** by Itai Hagage & Jonathan Gomez Animation 4'54" Costarica-Israel 2016  
**BEHIND THE URALS - The Nightmare Before Chernobyl** by Alessandro Tesei Doc 63' Italy-Russia 2015  
**BENDITO MACHINE IV** by Jossie Malis Animazione 10' Spain 2012  
**BOMI** by Kiumars Sarshar Doc 15' Iran 2018  
**BRANKA** by Ákos K. Kovács Fiction 20' Hungary 2021  
**COMPLICIT** by Heather White e Lynn Zhang Doc 58' China-Usa 2017  
**DAD, SHALL WE SING SOMETHING?** by Aidana Baurjanqyzy Fiction 20' Kazakhstan 2021  
**DEAD DONKEYS FEAR NO HYENAS** by Joakim Demmer Doc 80' Germany 2017  
**DESERT PARADISE** by Ike Bertels Doc 88' Netherlands 2020  
**EARTH: MUTED** by Åsa Ekman, Mikael Kristersson e Oscar Hedin Doc 70' Sweden 2021  
**FEMINITY** by Mohsen Ostad Ali Doc 80' Iran 2020  
**FUKUSHIMA NO DAIMYO** by Alessandro Tesei Doc 20' Italy 2013  
**GANDO** by Teymour Ghaderi Doc 7'56" Iran 2020  
**INFERRU** by Daniele Atzeni Doc 38'10" Italy-Sardinia 2019  
**INVERNO** by Giulio Mastromauro Fiction 16'28" Italy 2020  
**iRONY** by Radheya Jegatheva Animazione 7'53" Australia-Malaysia 2017  
**KIRUNA - A BRAND NEW WORLD** by Greta Stocklassa Doc 87' Czech Republic-Sweden 2019  
**LAGUNARIA** by Giovanni Pellegrini Documentario 52' Italy 2021  
**LONG YEARNING** by Elliot Spencer Doc-sperimentale 24' Australia-China 2017  
**MY FOREST** by Sébastien Pins Fiction 6'56" Belgium 2012  
**NGELIMBANG** by Rian Apriansyah Fiction 16'44" Indonesia 2015  
**NOTHING LEFT** by Frankie Sutton Animazione 8'50" Uk 2020  
**OIL SMELL** by Irina Vlasova Doc 13' Russia 2014  
**O PECULIAR CRIME DO ESTRANHO S. JACINTO** by B.Caetano Animazione 10' France-Portugal 2019  
**ORO BLANCO** by Gisela Carbajal Rodriguez Doc 23'53" Argentina-Germany 2018  
**PANDORA'S PROMISE** by Robert Stone Doc 89' Usa 2013  
**PRISONER OF SOCIETY** by Rati Tsetladze Doc 15' Georgia 2018  
**PUGNI CHIUSI - IL PUGILATO IN CARCERE** by Alessandro Best Doc 25' Italy 2020  
**SARURA. The future is an unknown place** by Nicola Zambelli Doc 80' Italy 2022  
**SAVING MES AYNAK** by Brent E. Huffman Doc 60' Afghanistan-Usa 2014  
**SIGEK COKELAT** by Ashram Shahrivar Docu-fiction 15' Indonesia 2017  
**STICKER** by Georgi M. Unkovski Fiction 18'45" Macedonia 2020  
**THE BAJOS WON'T CELEBRATE** by Tariq Akreyi Doc 63' Germany-Iraq 2019  
**THE LITHIUM REVOLUTION** by Andreas Pichler Doc 52' Germany-Bolivia 2012  
**THIS SIDE, OTHER SIDE** by Lida Fazli Animazione 8'51" Iran 2019  
**THUMBELINA AND THE OGRE** by Cécile Robineau Animazione 8'04" France 2018  
**TIMBO** by Peiman Zekavat Doc 8'53" Uk 2017  
**TSUTSUÉ** by Amartei Armar Fiction 15'30" France 2022  
**U FERRU** by Marco Leopardi Doc 70' Italy 2015  
**UNIDENTIFIED** by Vedat Oyan Fiction 8'43" Kurdistan-Turkey 2016  
**VADIYAR** by Marjan Khosravi Fiction 15' Iran 2021  
**VAGABONDS** by Amartei Armar Fiction 15' Ghana 2018

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **OTHER STORIES / ALTRE STORIE**

(Focus, meetings, books, workshops, master-classes)

Focus, incontri, approfondimenti, libri, laboratori, master-class)

***"Didactic workshop on raw earth" - "Laboratorio didattico sulla terra cruda"***

by / di **Maura Serra & Gabriele Culotta**

in collaboration with / in collaborazione con

Associazione Nazionale Città della Terra

***"Scientific Ecology and Development Models" - "Ecologia scientifica e modelli di sviluppo"***

by / di **Luciano Burderi**

Associate Professor of Astronomy and Astrophysics / Professore Associato di Astronomia ed Astrofisica

Università di Cagliari

***"Marijuana, the therapeutic and industrial use of hemp"***

*"Marijuana, l'uso terapeutico ed industriale della canapa"*

by / di

**Antonio Minisola** (Magistrate / Magistrato)

**Gian Luigi Gessa** (Researcher / Ricercatore)

**Felice Giraud and Margherita Baravalle** (Assocanapa Carmagnola)

***"Ilaria Alpi, the last journey. The war reporter" - "Ilaria Alpi, l'ultimo viaggio. Il reporter di guerra"***

by / di **Alberto Calvi** (RAI special correspondent / Inviato speciale RAI)

***"Extracting energy from water. Technical demonstration of the hydromoving h2o energy system"***

*"Ricavare energia dall'acqua. Dimostrazione tecnica del sistema hydromoving h2o energy"*

by / di **Lorenzo Errico** (Engineer / Ingegnere)

***"Iran Unveiled" - "L'Iran svelato"***

presentation of the book by / presentazione del libro di

**Fabrizio Cassinelli** (Journalist / Giornalista)

***"Food, human health depends on the health of the planet and vice versa"***

*"Cibo, la salute umana dipende dalla salute del pianeta e viceversa"*

by / di **Franco Berrino** (Medical Epidemiologist / Medico Epidemiologo)

***"Natural dyeing workshop and animation for children"***

*"Laboratorio di tinture naturali e animazioni per bambini"*

by / di **Maurizio Savoldo** (Artisan / Artigiano)

***"Focus Benzene"*** by / di

**Annibale Biggeri** (Full Professor of Medical Statistics / Professore ordinario di Statistica medica)

***"Life for green - Creative industries and the challenge of sustainability"***

*"Life for green - Le industrie creative e la sfida della sostenibilità"*

by / di **FSFC Fondazione Sardegna Film Commission**

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

**"Sardegna film network - Meeting with directors of film festivals in Sardinia"**

*"Sardegna film network – Incontro con i direttori di festival di cinema in Sardegna"*

by / di **FSFC Fondazione Sardegna Film Commission**

**"MAFIA: Sacra corona unita"** by / di **Marilù Mastrogiovanni** (Journalist / Giornalista)

**"PFAS: From the frying pan to the fire. History of a revolt"**

*"PFAS: Dalla padella alla brace. Storia di una rivolta"*

by / di **Alberto Peruffo and Michela Piccoli** (Activists / Attivisti)

**"Camineras: review of short films and documentaries from Ogliastra and Barbagia"**

*"Camineras: rassegna di cortometraggi e documentari dall'Ogliastra e Barbagia"*

coordinated by / coordinati da **Vincenzo Ligios**

**"Afghanistan: two Afghan guests tell their extremely different experiences"**

meeting coordinated by the director of the Extraordinary Reception Centre

*"Afghanistan: due ospiti afghani racconteranno i loro vissuti estremamente differenti"*

incontro coordinato dal direttore del Centro di Accoglienza Straordinaria

**"No fate is sealed - The stories of Emmaus House":**

*"Nessun destino è segnato – Le storie di casa Emmaus":*

dialogue with author / dialogo con l'autore **Luca Mirarchi**

**"The Narrative Documentary. How to invent a true story":**

*"Il documentario narrativo. Come inventare una storia vera":*

meeting with / incontro con **Lorenzo Hendel**

Book presentation / Presentazione del libro

**"Spartak Lecce"**

by / di **Andrea Ferreri** (Activist, editor and writer / Attivista, editore e scrittore)

**"Film festivals"**

from 2021 onwards, meetings with representatives of at least 3 international festivals have been organised in order to gain insight into the film industry and knowledge of the peculiarities of each one.

*"I festival di cinema"*

dal 2021 si organizzano incontri con i rappresentanti di almeno 3 festival internazionali per approfondimenti sul settore dell'industria cinematografica e la conoscenza delle peculiarità di ciascuno.

**"Cinema and disability" - "Cinema e disabilità"**

meeting with / Incontro con **Francesco Stefanizzi** (Actor and director), **Giorgio Cingolani**

(Anthropologist and director), **Marina Cuollo** (Writer and radio speaker)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **LIVE PERFORMANCES AND CONCERTS**

### **SPETTACOLI DAL VIVO E CONCERTI**

**Alberto Stanislao Atzori e Giampaolo Nuscis**

(Improvisational Poets / Poeti Improvvisatori "A S'arrepentina")

**Alessandro Carta** (Nicola di Banari, former singer / ex cantante Nasodoble)

**Andrea Presa e Kavita Soni** (Transalentom musicians / musicisti)

**Boes & Merdules feat Leo Mas** (Performance)

**Claudia Crabuzza** (Singer-songwriter / Cantautrice)

**Daniela Pes** (Singer-songwriter / Cantautrice)

**Daniele Ledda** (Professor and musician / Professore e musicista)

**Federico Marras Perantoni** (Singer-songwriter / Cantautore)

**Freddy Bryant** (Musician / Musicista)

**Ilenia Porceddu** (Singer-songwriter / Cantautrice)

**Keiichi Iwasaki** (Magician / Mago)

**Leo Mas** (DJ)

**Manuel Barrocu** (Foley artist / Rumorista)

**M-Artista** (Dance hall & visual-train)

**Matteo Leone** (Singer-songwriter multi-instrumentalist / Cantautore polistrumentista)

**Moses Concas** (Street artist / Artista di strada)

**Nicola Viridis** (Comedian / Comico)

**Saffronkeira** (DJ)

**Sa Razza** (Hip-hop made in Sardinia)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **PARTNERSHIPS WITH OTHER FESTIVALS**

### **PARTNERSHIP CON ALTRI FESTIVAL**

During the various editions, relations were established with other festivals that were involved with the presence of their respective artistic directors and representatives, in the various focuses organised or as members of the various juries. We would like to mention them below:

Nelle varie edizioni si sono instaurati rapporti con altri festival che sono stati coinvolti con la presenza dei rispettivi direttori artistici e rappresentanti, nei vari focus organizzati o come membri delle varie giurie. Li ricordiamo qui di seguito:

**Al Ard Film Festival** Palestine and the Arab world, Cagliari, Italy

**Almagro International Film Festival**, Almagro, Spain

**Andaras Traveling Film Festival**, Fluminimaggiore, Italy

**Animavì Festival Internazionale del Cinema di Animazione Poetico**, Pergola (PU), Italy

**Carbonia Film Festival**, Carbonia, Italy

**Cinemambiente**, Turin, Italy

**Cinmare International Ocean Film Festival**, Kiel, Germany

**Ecozine Film Festival**, Zaragoza, Spain

**Festival delle Terre**, Rome, Italy

**Festival International du Film d'Environnement**, Toulouse, France

**Figari International Short Film Festival**, Gallura, Sardinia, Italy

**Green Montenegro International Film Festival**, Podgorica, Montenegro

**Interfilm**, Berlin, Germany

**Isole che parlano Festival Internazionale**, Sardinia, Italy

**Milano Film Festival**, Milan Italy

**Milano Film Network**, Milan, Italy

**Olbia Film Network**, Olbia, Italy

**Posada Film Festival**, Posada (NU), Italy

**Rajasthan International Film Festival**, Jaipur, India

**Skepto International Film Festival**, Cagliari, Italy

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **SCHOOLS / SCUOLE**

In addition to being the official programming venue for screenings of films in competition, with works selected for students (only in certain editions), schools were involved by the association and the festival in activities dedicated to students. Workshops have been organised, courses aimed at creating short films, and juries have been set up by the students for the various sessions in competition; by means of cards with the films to be selected and discussed at the end of the screening, they have become proper jurors.

Oltre ad essere sede di programmazione ufficiale per le proiezioni delle opere in concorso, con lavori selezionati per gli studenti (solo in certe edizioni), le scuole sono state coinvolte dall'associazione e dal festival in attività dedicate agli studenti. Sono stati organizzati workshop, corsi finalizzati alla creazione di cortometraggi, e sono state costituite dagli studenti delle giurie per le diverse sessioni in concorso; attraverso delle schede con i film da selezionare e di cui discutere a fine proiezione, sono diventati veri e propri giurati.

### **Involved Schools: / Scuole Coinvolte:**

I.I.S. G. Falcone e P. Borsellino Palau (SS)

IPSAR "G.B. Tuveri" Villamar (SU)

ITCG "P.C. Vignarelli" Sanluri (SU)

IPSCT Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici Santa Teresa Gallura (SS)

Istituto Alberghiero Costa Smeralda

Istituto Comprensivo Statale Don Antonio Sanna Stintino (SS)

Istituto Comprensivo Statale P.F.M. Magnon Santa Teresa Gallura (SS)

## **SPORTS**

Since its seventh edition, the festival, in cooperation with the municipality and the sports associations present, has organised sports tournaments open to all, both festival guests and the public, starting with the **five-a-side football tournament** and ending with the traditional game of **slingshot, Tiralasticu**.

The integration of sport into the festival aims to create an attraction to the festival themes through cinema. Broadening the audience of visitors and people involved, creating a fusion between sport, health and the environment.

We would like to recall some examples of the names given to the various teams participating in the five-a-side football tournaments:

Dalla settima edizione il festival, in collaborazione con il comune e le associazioni sportive presenti, ha organizzato tornei sportivi aperti a tutti, sia agli ospiti del festival che al pubblico, a partire dal **torneo di calcio a 5** per arrivare al gioco tradizionale della **fionda, il Tiralasticu**.

L'integrazione dello sport nel festival ha lo scopo di creare un'attrazione alle tematiche del festival attraverso il cinema. Allargare la platea di visitatori e di persone coinvolte, creare una fusione tra sport, salute e ambiente.

Vogliamo ricordare alcuni esempi dei nomi dati alle varie squadre partecipanti ai tornei di calcio a cinque:

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900





# 11° LIFE AFTER OIL International Film Festival

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

ATLETICO GLOBAL WARMING  
DEPORTIVO BIODIVERSITA'  
DINAMO GLIFOSATO  
GALLURA SOLARE  
MARMILLA SOLARE  
REAL BIDDA NOA  
REAL EOLICA  
SPARTAK BENZENE

## **POSITIVE VIBES**

Positive Vibes was born out of the need for hope, strength, (positive) energy. Since edition number ten, the festival has created a new session of experiences to share with the public by thinking positively. Alberto Peruffo from Montecchio was the initiator of this new session. Five minutes a day with his **'strategies of operational sabotage'** for a social ecology against capitalism.

Positive Vibes nasce dall'esigenza di speranza, di forza, energie (positive). Dall'edizione numero dieci, il festival ha creato una nuova sessione di esperienze da condividere col pubblico pensando in positivo. Alberto Peruffo da Montecchio è stato l'iniziatore di questa nuova sessione. Cinque minuti al giorno con le sue **"strategie di sabotaggio operativo"** per un'ecologia sociale contro il capitalismo.

## **TERRITORY AND TOURISM / TERRITORIO E TURISMO**

The territories of the municipalities hosting the festival have always been the setting and backdrop for visits and excursions.

La foresta pietrificata di Carrucana a Martis  
Cascata di Triulintas a Martis  
Trenino verde tratto Martis-Tempio  
Stazione Museo di Tempio Pausania  
Spiaggia della Pelosa a Stintino  
Museo della tonnara a Stintino  
Isola dell'Asinara  
Cave di granito in Gallura  
Valle della Luna a Santa Teresa Gallura  
Tomba dei giganti, sito archeologico Lu Brandali a Santa Teresa Gallura  
Spiagge e Faro di Capo Testa a Santa Teresa Gallura  
Nuraghe Sa Domu e s'Orcu a Sarroch (Cagliari)  
Visita agli artigiani delle Maschere a Ottana  
Cattedrale San Nicola di Mira a Ottana  
Spiaggia e dune di Torre dei Corsari a Pistis  
Museo e Nuraghe Genna Maria a Villanovaforru  
Brindisi (Porto, San Giovanni al Sepolcro, Castello Svevo, Palazzo Granafei-Nervegna)  
Lecce (Piazza duomo, Cattedrale di Santa Croce, Piazza Sant'Oronzo, Anfiteatro romano)

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900





# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **INTERNATIONAL RELATIONS / RAPPORTI INTERNAZIONALI**

In February 2020, thanks to an invitation from **Surina Narula, the creator of Difficult Dialogues, an international summit held in India**, Massimiliano presented the festival story from **'OIL', a documentary film, to 'LIFE AFTER OIL'** in a context of lawyers, judges, magistrates, journalists. That year's theme was the state of the law and **Massimiliano participated in the panel 'Above the law'**. In collaboration with the **Fondazione Sardegna Film Commission** (since the second edition of the festival), the Association has also taken a selection of 80 films from past editions of the festival to public and private schools in Indian cities. Between 2020 and 2023, the cities visited were **Mumbai, Jaipur, Hyderabad and Panaj (Goa), and around 6,000 students** were met. The school visits were carried out in cooperation with **VV. Maheshwar Rao**, consultant for several Indian film festivals, and **Marianne Borgo**, actress and international consultant of our festival.

At Tagore's Home New Era Institute (secondary school) and Vande Matharam Bal Vatika (high school) in Hyderabad, students also studied and made drawings representing Sardinia. We like to think that an exchange between Sardinian and Indian school students could be realised in the near future. Allowing the students to experience an experiential journey where the Sardinian child can actually see an elephant, a tiger, a monkey, a cow in total freedom, and the Indian child can swim in crystal clear waters, taste good cheese and enter one of its Nuraghi. Knowing each other's roots to learn more about one's own. A simple way to build the true global world of integration that so many of us dream of. Let future generations decide how to save and help our planet at all costs.

Nel mese di Febbraio 2020, grazie all'invito da parte di **Surina Narula, ideatrice di Difficult Dialogues, summit internazionale che si tiene in India**, Massimiliano ha presentato la storia del festival da **"OIL", film documentario, a "LIFE AFTER OIL"** in un contesto di avvocati, giudici, magistrati, gioranalisti. Il tema di quell'anno verteva sullo stato della legge e **Massimiliano partecipava alla tavola rotonda "Above the law"**. In collaborazione con **Fondazione Sardegna Film Commission** (sin dalla seconda edizione del festival), l'Associazione ha anche portato una selezione di 80 film delle passate edizioni del festival nelle scuole pubbliche e private delle città indiane. Tra il 2020 e il 2023 le città visitate sono state quelle di **Mumbai, Jaipur, Hyderabad e Panaj (Goa), e circa 6000 gli studenti** incontrati. Le visite nelle scuole sono state realizzate in collaborazione con **VV. Maheshwar Rao**, consulente per diversi festival di cinema indiani, e **Marianne Borgo** attrice e consulente internazionale del nostro festival.

Nelle scuole Tagore's Home New Era Institute (secondary school) e Vande Matharam Bal Vatika (high school) di Hyderabad gli studenti hanno inoltre studiato e realizzato disegni che rappresentano la Sardegna. Ci piace pensare che si possa realizzare, in un prossimo futuro, uno scambio tra gli studenti delle scuole sarde e quelle indiane. Permettere agli studenti di vivere un viaggio esperienziale dove il bambino sardo potrà vedere dal vivo un elefante, una tigre, una scimmia, una mucca in totale libertà, ed il bambino indiano nuotare nelle acque cristalline, gustare del buon formaggio ed entrare in uno dei suoi Nuraghi. Conoscere le radici dell'altro per imparare a conoscere meglio le proprie. Un semplice modo di costruire il vero mondo globale di integrazione che in tanti sogniamo. Che siano le generazioni future a decidere come salvare e aiutare a tutti i costi il nostro pianeta.

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900



# **11° LIFE AFTER OIL International Film Festival**

18 - 22 Giugno 2024 Villanovaforru (SU) Sardegna, Italia

## **ACCOMPLISHED PROJECTS / PROGETTI REALIZZATI**

The association has organised ten editions of LIFE AFTER OIL International Film Festival, and is recognised by **AFIC Associazione Festival Italiani di Cinema** <http://www.aficfestival.it>.

In-competition and out-of-competition screenings, outcomes of the projects implemented in courses for schools, workshops, focuses, side events of music, entertainment, literature and sport.

In-depth discussions with filmmakers and guests, shared moments scheduled throughout the day for the duration of the festival.

L'associazione ha realizzato dieci edizioni di LIFE AFTER OIL International Film Festival ed è riconosciuta da **AFIC Associazione Festival Italiani di Cinema** <http://www.aficfestival.it>.

Proiezioni in concorso e fuori concorso, esiti dei progetti realizzati nei corsi per le scuole, workshop, focus, eventi collaterali di musica, spettacolo, letteratura e sport.

Approfondimenti con i registi e ospiti, momenti condivisi e programmati durante tutta la giornata per tutta la durata del festival.

## **Catalogues from the past ten editions - I Cataloghi delle ultime 10 edizioni**

[https://drive.google.com/drive/u/3/folders/1s\\_7YzdQp5udA\\_P6VQfM9V\\_BtIFQPu5zB](https://drive.google.com/drive/u/3/folders/1s_7YzdQp5udA_P6VQfM9V_BtIFQPu5zB)

**2023** Villanovaforru (SU)

**2022** Villanovaforru (SU)

**2021** Brindisi (BR) and Villanovaforru (SU)

**2020** Ottana (NU) and Santa Teresa Gallura (SS)

**2019** Cagliari, Ottana (NU) and Santa Teresa Gallura (SS)

**2018** Santa Teresa Gallura (SS)

**2017** Santa Teresa Gallura (SS)

**2016** Stintino (SS)

**2015** Martis (SS)

**2014** Martis (SS)

## **Films made in Sardinia with students / Cortometraggi realizzati con studenti**

**MARTIS** <https://vimeo.com/136926147>

**OSILO** <https://vimeo.com/161580838>

**PORTO TORRES** <https://vimeo.com/161582415>

**AREA MARINA PROTETTA** (Santa Teresa Gallura) <https://vimeo.com/230356954>

**LIFE AFTER OIL Associazione Culturale**

Via Pettenadu 21 - 07100 Sassari (SS), Sardegna Italia

[info@lifeafteroil.org](mailto:info@lifeafteroil.org) - [www.lifeafteroil.org](http://www.lifeafteroil.org) CF 92134980900